

**DOI:** 10.26820/reciamuc/6.(4).octubre.2022.106-113

URL: https://reciamuc.com/index.php/RECIAMUC/article/view/974

**EDITORIAL:** Saberes del Conocimiento

**REVISTA: RECIAMUC** 

ISSN: 2588-0748

TIPO DE INVESTIGACIÓN: Artículo de revisión

**CÓDIGO UNESCO:** 32 Ciencias Médicas

**PAGINAS:** 106-113



# El rol del fonoaudiólogo post Pandemia

The role of the speech therapist post Pandemic
O papel do terapeuta da fala pós Pandemia

María Dolores Sáenz Rangel¹; Ángela Matilde Morales Peralta²; Michelle Estefanía Plaza Martínez³; Viviana Paola Patiño Zambrano⁴

**RECIBIDO:** 20/05/2022 **ACEPTADO:** 20/10/2022 **PUBLICADO:** 30/11/2022

- Magíster en Educación Superior; Licenciada en Terapia de Lenguaje; Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica; Profesora en Ciencias de la Educación; Docente de la Universidad de Guayaquil; Guayaquil, Ecuador; maria.saenzr@ug.edu.ec; https://orcid.org/0000-0002-3827-3296
- 2. Magíster en Educación Especial con Mención en Educación de las Personas con Discapacidad Visual; Licenciada en Terapia de Lenguaje; Docente de la Universidad de Guayaquil; Guayaquil, Ecuador; angela.morales@ug.edu.ec; 10 https://orcid.org/0000-0003-4086-341X
- 3. Magíster en Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros Mención Enseñanza de Inglés; Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Lengua Inglesa y Lingüística; Docente de la Universidad de Guayaquil; Guayaquil, Ecuador; michelle.plazam@ug.edu.ec; 
  https://orcid.org/0000-0002-9879-7307
- 4. Doctorado en Ciencias de la Salud; Especialista en Audiología; Magíster en Gerencia de Salud para el Desarrollo Local; Licenciada en Terapia de Lenguaje; Docente de la Universidad de Guayaquil; Guayaquil, Ecuador; viviana.patinoz@ug.edu.ec; ib https://orcid.org/0000-0002-6997-9080

## **CORRESPONDENCIA**

María Dolores Sáenz Rangel

maria.saenzr@ug.edu.ec

**Guayaquil, Ecuador** 

© RECIAMUC; Editorial Saberes del Conocimiento, 2022

#### **RESUMEN**

La fonoaudiología es una disciplina que pertenece al área de la salud y se encarga de la evaluación, diagnóstico, intervención, promoción y prevención de los trastornos que afectan el lenguaje, voz, audición y motricidad orofacial. Debido a esta alteración algunos pacientes post pandemia pueden requerir ventilación mecánica. Muchas investigaciones relacionan la intubación con las disfagias. El fonoaudiólogo es quien ayuda en la rehabilitación de las alteraciones deglutorias. El objetivo de la presente revisión es compendiar los aspectos generales sobre el rol que tiene el fonoaudiólogo en la post pandemia. La investigación se realizó bajo una metodología de tipo bibliográfica, bajo la modalidad de revisión. De la revisión se puede aseverar que algunos pacientes intubados por Covid-19, que han requerido ventilación mecánica, quedan con secuelas que afectan su voz y la función deglutoria (alimentación). Por otro lado, la función deglutoria pasa a estar en receso, por lo que es necesario reactivarla. Estos profesionales tienen como principal objetivo que el paciente inicie una alimentación por boca y que alcance en el menor tiempo posible la desconexión de la traqueostomía. En ese contexto, se ha avanzado de acuerdo a la seguridad del paciente para el manejo post covid-19. Por último, contar con protocolos actualizados y ajustados a la rehabilitación que consiste en re-enseñar al cuerpo humano a usar la motricidad orofacial de la persona; es decir, de recordar al paciente cómo se debe respirar, masticar, comer y hasta hablar, cuando estas áreas están resultado comprometida.

Palabras clave: Fonoaudiología, Post Pandemia, Fonoaudiólogo, Función Deglutoria, Rehabilitación.

#### **ABSTRACT**

Speech therapy is a discipline that belongs to the area of health and is responsible for the evaluation, diagnosis, intervention, promotion and prevention of disorders that affect language, voice, hearing and orofacial motor skills. Due to this alteration, some post-pandemic patients may require mechanical ventilation. Many investigations relate intubation with dysphagia. The speech therapist is the one who helps in the rehabilitation of swallowing disorders. The objective of this review is to summarize the general aspects of the role of the speech therapist in the post-pandemic. The research was carried out under a bibliographic type methodology, under the review modality. From the review, it can be asserted that some patients intubated by Covid-19, who have required mechanical ventilation, are left with sequelae that affect their voice and swallowing function (feeding). On the other hand, the swallowing function goes into recess, so it is necessary to reactivate it. The main objective of these professionals is for the patient to start feeding by mouth and to achieve disconnection of the tracheostomy in the shortest possible time. In this context, progress has been made according to patient safety for post-covid-19 management. Finally, to have updated and adjusted protocols for rehabilitation that consists of re-teaching the human body to use the person's orofacial motor skills; that is, to remind the patient how to breathe, chew, eat and even speak, when these areas are compromised.

**Keywords:** Speech Therapy, Post Pandemic, Speech Therapist, Swallowing Function, Rehabilitation.

### **RESUMO**

A terapia da fala é uma disciplina que pertence à área da saúde e é responsável pela avaliação, diagnóstico, intervenção, promoção e prevenção de perturbações que afectam a linguagem, voz, audição e capacidades motoras orofaciais. Devido a esta alteração, alguns pacientes pós-pandémicos podem necessitar de ventilação mecânica. Muitas investigações relacionam a entubação com disfagia. O terapeuta da fala é aquele que ajuda na reabilitação de distúrbios de deglutição. O objectivo desta revisão é resumir os aspectos gerais do papel do terapeuta da fala na pós-pandemia. A investigação foi realizada sob uma metodologia de tipo bibliográfico, sob a modalidade de revisão. A partir da revisão, pode-se afirmar que alguns pacientes entubados pelo Covid-19, que necessitaram de ventilação mecânica, ficam com sequelas que afectam a sua voz e função de deglutição (alimentação). Por outro lado, a função de deglutição entra em recesso, pelo que é necessário reactivá-la. O principal objectivo destes profissionais é que o paciente comece a alimentar-se pela boca e conseguir a desconexão da traqueostomia no mais curto espaço de tempo possível. Neste contexto, foram feitos progressos de acordo com a segurança do doente para a gestão pós-covido-19. Finalmente, ter protocolos de reabilitação actualizados e ajustados que consistem em ensinar novamente o corpo humano a utilizar as capacidades motoras orofaciais da pessoa; ou seja, lembrar ao doente como respirar, mastigar, comer e até falar, quando estas áreas estão comprometidas.

Palavras-chave: Fonoaudiologia, Pós-Pandemia, Fonoaudiologia, Função de deglutição, Reabilitação.

# Introducción

El ejercicio profesional en Fonoaudiología se soporta en el sólido conocimiento de su objeto de estudio: la comunicación humana, sus variaciones y desórdenes a lo largo del ciclo vital de individuos, grupos y poblaciones. Se proyecta en los ámbitos de salud, educación, laboral, bienestar social, y en otros donde se requiera su contribución, ya que la comunicación humana es un componente fundamental para la participación, la convivencia, la inclusión social y el desarrollo humano. (Arboleda, Lopera, Mosquera, & Rodriguez, 2021)

La fonoaudiología es una disciplina que pertenece al área de la salud y se encarga de la evaluación, diagnóstico, intervención, promoción y prevención de los trastornos que afectan el lenguaje, voz, audición y motricidad orofacial (que incluye las áreas de habla y deglución). Abarca ámbitos que no pertenecen exclusivamente al área de la salud, como es el área de la educación, donde el fonoaudiológico se ha especializado en trastornos del lenguaje y habla en el neurodesarrollo, siendo este ámbito educativo el de mayor empleabilidad. (López Fritz & Paredes Concha, 2019)

Los problemas para tragar, la sensación de que los alimentos o los líquidos se quedan atorados en la garganta o en algún punto antes de que la comida llegue al estómago se denomina disfagia. Esto puede ocasionarse por un trastorno cerebral o nervioso, estrés o ansiedad, o problemas que involucren la parte posterior de la lengua, la garganta y el esófago (el tubo que va de la garganta al estómago). (MedlinePlus, 2020)

Por otra parte, la enfermedad conocida como Covid-19 fue declarada pandemia a principios del año 2020, atacando de manera sustancial el aparato respiratorio de los contagiados. La insuficiencia respiratoria progresiva generada por la enfermedad genera incluso, la muerte en los estadios más graves. Debido a esta alteración algunos pacientes pueden requerir ventilación me-

cánica. Muchas investigaciones relacionan la intubación con las disfagias. El fonoaudiólogo es quien ayuda en la rehabilitación de las alteraciones deglutorias. (Sanzana Leiva & Parra Reyes, 2020)

La enfermedad por coronavirus en el contexto actual de pandemia constituye un problema de salud pública, especialmente en pacientes de la tercera edad, ya que es la población mayoritariamente afectada tanto a nivel de mortalidad como de morbilidad. Esto en razón a que interfiere en los sobrevivientes tanto a nivel físico como psicosocial y genera problemas específicos que incluyen debilidad muscular severa y fatiga, rigidez articular, disfagia, problemas neuropsicológicos, problemas respiratorios y problemas de funcionamiento relacionados con la movilidad, de modo que produce una importante limitación en la participación. (Tolosa et al., 2021, pág. 73)

El Terapeuta del Lenguaje, Fonoaudiólogo o Logopeda (Pardo N. 2014), participa en la planeación y ejecución de acciones comunitarias de prevención, detección, diagnóstico e intervención en las áreas de lenguaje, habla y audición, con base en criterios científicos sólidos, propios o producto del desarrollo inter o transdisciplinario e instrumentación especializada, en los contextos educativo, industrial y de salud. Igualmente se interesa por realizar investigaciones que contribuyan al fortalecimiento cognoscitivo y ético de su profesión. (Ayala, Pluas, & Pacherres, 2017, pág. 1336)

Dado que la Fonoaudiología mantiene acciones centradas en la rehabilitación, es necesario implementar estrategias de promoción de salud individual y colectiva, con el objeto de abordar las problemáticas de la población afectada por la pandemia, posicionando la comunicación como un medio para contribuir al bienestar, el empoderamiento y el desarrollo de las personas. En este sentido, la comunicación aparece como un factor clave para el ser humano y el fonoaudiólogo como experto en dicho ám-

bito cumpliría un rol importante en la gestión e implementación de acciones vinculadas a la promoción de la salud, basándose en la adquisición de destrezas que impacten en un mayor control de la salud y en la efectividad comunicativa de los individuos. (Lobos, Silva, & del Campo, 2020, pág. 04)

El objetivo de la presente revisión es compendiar los aspectos generales sobre el rol que tiene el fonoaudiólogo en la post pandemia. Es importante resaltar, que en virtud de lo extenso del tema se tomarán en cuenta aquellos aspectos más básicos que el equipo investigador considere de interés para el compendio.

# **Materiales y Métodos**

Para la revisión se llevó a cabo una búsqueda y revisión de literatura cientificoacadémica reciente, completamente accesible mediante el uso de bases de datos, repositorios y buscadores. Algunos de éstos son: PubMed, MedlinePlus, SciELO, Google académico, etcétera. Páginas con reconocimiento científico en el área de la salud tales como el Instituto Nacional del Tórax, Archives of Physical Medicine and Rehabilitation, entre otros.

La exploración se hizo fundamentalmente en base a las siguientes expresiones:

- Fonoaudiólogo
- Fonoaudiólogo + post pandemia
- Fonoaudiólogo + covid-19
- Fonoaudiología + terapia de lenguaje + post pandemia

El material bibliográfico que se consideró rescatar consistió en artículos originales, guías clínicas, e-books, ensayos clínicos, estudios de cohorte, casos y controles, series y reportes de casos, consensos, protocolos, tesis de grado, posgrado y doctorado; noticias científicas, boletines y/o folletos de instituciones oficiales o privadas de reconocida trayectoria en el área de las

ciencias de la salud, y otros documentos e informaciones de interés por el valor de su fundamentación o evidencia científica.

La fecha de publicación de los documentos digitales estuvo comprendida entre el 2017 – 2022. Igualmente, el idioma usado fue el español. Se desestimaron editoriales, cartas al editor y otros tipos de materiales bibliográficos de escaso valor cientificoacadémico o de bajo nivel de evidencia.

Igualmente, se llevaron a cabo otras pesquisas sin mayores consideraciones de refinamiento a fines de encontrar aquella información complementaria, igualmente necesaria para el desarrollo integral de la temática.

Por último, se procede con la lectura crítica y análisis interpretativo de toda la evidencia filtrada y seleccionada, resultando tal proceso en la fundamentación del criterio expuesto por equipo investigador en esta entrega, efectuado de forma consensuada.

#### **Resultados**

Algunos pacientes intubados por Covid-19, que han requerido ventilación mecánica, quedan con secuelas que afectan su voz y la función deglutoria (alimentación), pues el tubo de intubación pasa entre las cuerdas vocales, separándolas y rigidizándolas. lo que puede provocar una disminución o pérdida de la voz. Por otro lado, dado que durante la intubación los pacientes son alimentados por sonda, la función deglutoria pasa a estar en receso, por lo que es necesario reactivarla. Los fonoaudiólogos son los únicos profesionales capacitados para realizar terapias de rehabilitación, que contribuyen a que los pacientes puedan recuperar la voz y la función deglutoria. (Facultad de Medicina, 2020)

De acuerdo con la propuesta de un protocolo de rehabilitación pulmonar en pacientes supervivientes de COVID -19, muchos profesionales de la medicina se suman a este programa, mientras que el rol del fonoaudiólogo es evaluar el proceso de la deglución



en todas sus fases y el requerimiento de terapia miofuncional si lo requiere. También está capacitado para realizar evaluaciones básicas de funciones cognitivas. (Tolosa, y otros, 2021, pág. 78)

El trabajo de un equipo multidisciplinario que se desempeña en la Unidad de Pacientes Críticos es clave para la total recuperación del paciente, en el que también se incluyen fonoaudiólogos. Estos profesionales tienen como principal objetivo que el paciente inicie una alimentación por boca y que alcance en el menor tiempo posible la desconexión de la traqueostomía. En ese contexto, se ha avanzado de acuerdo a la seguridad del paciente para el manejo de las secreciones, en cuanto a la deglución de la misma saliva inicialmente y después de los alimentos con sus diferentes tipos de consistencia para cuando se sientan realmente preparados comenzar el retiro de las sondas y en algún momento retirar la cánula para que respiren nuevamente como lo hacían antes sin la traqueostomía. (Ministerio de Salud, 2020)

La principal labor del fonoaudiólogo se enfoca en la valoración de los trastornos de la deglución y en prevenir sus complicaciones asociadas, como las neumonías por aspiración de secreciones o de alimento que comprometerían el estado de salud del paciente. Además, se deben definir las vías de alimentación que aseguren una adecuada hidratación y nutrición para de esta manera ayudarles a que regresen prontamente con sus familias y así disminuir los días de hospitalización, asegurando además un adecuado plan de rehabilitación, para prevenir los reingresos. Es importante también el rol de este profesional en la valoración y rehabilitación de las dificultades deglutorias secundarias a procesos de ventilación mecánica con intubación oro traqueal o traqueotomías que ocurrirán en casos de pacientes con insuficiencias respiratorias severas como complicaciones de la enfermedad por Covid-19 en Unidades de Pacientes Críticos. (Zapata, 2020)

# Programa de rehabilitación post pandemia

Un programa de rehabilitación puede desarrollarse a nivel hospitalario o ambulatorio, dependiendo de las posibilidades de la institución en donde se lleve a cabo. El equipo multidisciplinario del programa está compuesto por diferentes profesionales de la salud, motivados, capacitados y con funciones complementarias, enfocados en la atención física y social a los pacientes, quienes brindan atención individualizada y adaptada a la enfermedad, a su comportamiento y evolución, con énfasis en la educación para el autocuidado, en el apoyo psicosocial para la inserción social y el mejoramiento de la calidad de vida de los enfermos y sus familias, con evaluación y seguimiento de los resultados obtenidos. (Tolosa et al., 2021, pág. 76)

De acuerdo con el (Instituto Nacional del Tórax, 2021), los tres aspectos en los que trabaja fonoaudiología son: alimentación, voz y comunicación.

- En el primero de ellos, hay que tener en cuenta que los pacientes intubados en ventilación mecánica están con sondas nasoenterales, por lo tanto, no se alimentan de forma normal: "En esta etapa, el abordaje del fonoaudiólogo es desde la prevención, reactivando la musculatura. El tubo genera algunas lesiones, como el desuso de la vía de boca, faringe, laringe y esófago, lo que dificulta reiniciar la alimentación de manera rápida y oportuna, cuando el paciente comienza su recuperación. Entonces, aquí la labor es proteger la cavidad oral, hidratar la mucosa, prevenir las lesiones por presión e identificar cuál es la consistencia y volumen más seguro para poder alimentarse.
- El tubo también produce lesiones a nivel de la garganta, pues pasa por la laringe, entremedio de las cuerdas vocales y, dependiendo de la posición y los movimientos, genera un determinado impacto en las cuerdas vocales, alterándolas y pu-

diendo ocasionar afonía o disfonía, dependiendo del tiempo de la intubación.

 En cuanto a la comunicación, se está buscando implementar el uso de Tableros de Comunicación: Hay que recordar que los pacientes que permanecen en UCI intubados en vías de entubación y traqueostomizados, no pueden comunicarse y muchas veces es importante que lo hagan. Por eso, este tipo de apoyo sería muy útil.

Se han desarrollado ejercicios de acuerdo a lo que necesite el paciente para recuperarse. Algunos ejercicios pueden empezar por contar segundos la respiración, hacer que digan una vocal durante un periodo determinado, sin llevarlo a que esto perjudique su capacidad respiratoria. La intención es medir y evaluar su resistencia progresivamente. Los Pacientes que estuvieron con soporte de ventilación artificial, por un periodo determinado en UCI-Covid-19, salen y reciben de inmediato terapias de lenguaje. (EsSalud, 2021)

En un estudio realizado a pacientes internados por COVID-19 indica una prevalencia elevada de trastornos de la deglución y la voz, de modo que está indicada la terapia del habla y del lenguaje. El abordaje de la disfagia y la disfonía requiere de algoritmos específicos de intervención y derivación. (SK, 2022)

# Terapia de lenguaje

La Terapia de Lenguaje es el área de rehabilitación que trabaja con niños o pacientes postcovid-19, que presentan dificultades del habla, lenguaje y/o comunicación, problemas con la producción de sonidos, o dificultades con el aprendizaje del lenguaje, es decir, fallas al combinar las palabras para expresar ideas. El objetivo principal de la Terapia de Lenguaje, es establecer o restablecer la comunicación lingüística no desarrollada, alterada o interrumpida en el individuo en donde con vocalizaciones, estrategias divertidas y actividades de acuerdo a su edad,

lo estimularán para utilizar su lenguaje.

- Evaluar, diagnosticar y atender las deficiencias de lenguaje que presentan los niños.
- Promover el desarrollo integral de los niños con problemas de comunicación.
- Fomentar la participación de los padres para que sean colaboradores activos en programas terapéuticos de sus hijos.
- Ofrecer asesoría en todo lo relacionado con el desarrollo normal y la estimulación del lenguaje. (Ayala, Pluas, & Pacherres, 2017, pág. 1334)

La terapia del lenguaje postCovid-19, consiste en re-enseñar al cuerpo humano a usar la motricidad orofacial de la persona; es decir, de recordar al paciente cómo se debe respirar, masticar, comer y hasta hablar, cuando estas áreas están resultado comprometida. Ahora bien, si hablamos del trastorno de la voz, hablamos de la disfonía y se suele solucionar entre 15 días a un mes, siempre y cuando las actividades se manejen de forma gradual y con periodicidad. La segunda alteración frecuente que presentan estos pacientes, es la disfagia; que es la dificultad por comer, masticar y tragar. (EsSalud, 2021)

Dado que la naturaleza de la rehabilitación de la voz es audiovisual, parece que la telepráctica es una forma adecuada de proporcionar rehabilitación para pacientes con trastorno de la voz. Aunque aún se requieren más estudios basados en la evidencia sobre telepráctica, a la fecha, la literatura sugiere que la calidad del servicio de rehabilitación de la voz vía telepráctica produce resultados clínicos similares comparado con el tratamiento presencial. La rehabilitación de la voz por medio de la telepráctica ha sido explorada en una variedad de patologías de las vocales. (Castillo et al., 2021)

Es una circunstancia extraña que la pandemia haya provocado este reconocimiento a la Fonoaudiología, concuerdan también en





que su presencia ha sido bien valorada por los equipos de Salud y los resultados avalan la decisión de incorporar más profesionales de esta disciplina. Todo este trabajo ha permitido que se reconozca al fonoaudiólogo como un profesional fundamental en la rehabilitación de los usuarios para así poder liberar camas, que es lo que se requiere en contexto de pandemia. El abordaje ahora es mucho más preventivo, antes se desconocía el rol del fonoaudiólogo en la etapa previa a salir del ventilador, ahora se ha ido haciendo ese trabajo, comunicándoselo al paciente, dándole técnicas a los profesionales para comunicarse con el paciente, etcétera. Eso es enriquecedor, cuando se pide la evaluación del fonoaudiólogo el usuario es el más beneficiado, se va más estable y con mejor calidad de vida. (Santo Tomás, 2021)

# Conclusión

Los médicos profesionales dedicados a la rehabilitación de pacientes post covid-19, cumplen un rol fundamental en la recuperación y reenseñanza de las funciones y limitaciones de las discapacidades que ha dejado la pandemia en la población. Las intervenciones de los multidisciplinares grupos de rehabilitación general como de rehabilitación fonoaudióloga brindan herramientas significativas para la lucha contra esta enfermedad.

Mientras se continúa estudiando la naturaleza y las secuelas que el covid-19 deja en quienes lo padecen, se desarrollaran nuevas terapias post pandemia para una completa v satisfactoria rehabilitación. En ese contexto, se aprecia el rol esencial que tienen los fonoaudiólogos, profesionales encargados de la prevención, evaluación, diagnostico y tratamiento del habla y audición.

Estos programas post pandemia permiten incluir a un gran número de expertos en el área de la salud, quienes ofrecen sus conocimientos para contribuir y alcanzar la completa recuperación de quienes sobrevivieron a esta enfermedad. En un futuro, la carga y efectos

de esta enfermedad pueden ser mucho más grandes y los programas de rehabilitación en conjunto con la terapia de lenguaje tendrán un rol protagónico en la total rehabilitación de los individuos que sufren discapacidades relacionadas con la pandemia.

# **Bibliografía**

Arboleda, A., Lopera, L., Mosquera, K., & Rodriguez, I. (2021). La importancia del uso adecuado de los diagnósticos en fonoaudiología - análisis de una experiencia en una UCI Neurológica de Mede-Ilín. Revista Fundación Universitaria María Cano. Recuperado el 10 de septiembre de 2022, de https://revistas.fumc.edu.co/index.php/rvu/article/ view/94/166

Ayala, M., Pluas, N., & Pacherres, S. (18 de mayo de 2017). La terapia del lenguaje, fonoaudiología o logopedia. Polo del conocimiento, 2(5), 1330-1339.

Castillo, A., Contreras, F., Cantor, L., Codino, J., Guzman, M., Malebran, C., . . . Behlau, M. (septiembre de 2021). Terapia de voz en el contexto de la pandemia covid-19; recomendaciones para la práctica clínica. J Voice, 35(5), 1-12.

EsSalud. (14 de julio de 2021). EsSalud. Recuperado el 13 de septiembre de 2022, de La segunda lucha de los sobrevivientes del Covid-19 por recuperar el habla: http://noticias.essalud.gob.pe/?inno-noticia=essalud-la-segunda-lucha-de-los-sobrevivientes-del-covid-19-por-recuperar-el-habla

Facultad de Medicina. (18 de junio de 2020). La importancia del fonoaudiólogo en tiempos de pandemia. Facultad de Medicina Clínica Alemana Universidad del Desarrollo.

Instituto Nacional del Tórax. (2021). Instituto Nacional del Tórax. Recuperado el 15 de septiembre de 2022, de El vital trabajo de la Fonoaudiología con los pacientes COVID-19: https://www.torax.cl/el-vital-trabajo-de-la-fonoaudiologia/

Lobos, N., Silva, A., & del Campo, M. (23 de noviembre de 2020). Dominios de provisión de servicios en fonoaudiología y Atención Primaria de Salud a propósito de la COVID-19: Una revisión narrativa. Revista Chilena De Fonoaudiología, 19, 1-7.

- López Fritz, V., & Paredes Concha, M. (2019). caracterización laboral de los fonoaudiólogos que trabajan en salud pública en la comuna de Talcahuano, año 2018. Tesis de gardo, Universidad del Desarrollo, Fonoaudiología. Recuperado el 05 de septiembre de 2022, de https://repositorio.udd.cl/bitstream/handle/11447/2947/Documento.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=La%20 fonoaudiolog%C3%ADa%20es%20una%20disciplina,%C3%A1reas%20de%20habla%20y%20 degluci%C3%B3n).
- MedlinePlus. (04 de noviembre de 2020). Biblioteca Nacional de Medicina MedlinePlus. Recuperado el 15 de septiembre de 2022, de Problemas para tragar: https://medlineplus.gov/spanish/ency/patientinstructions/000065.htm#:~:text=Es%20 la%20sensación%20de%20que,problema%20 también%20se%20denomina%20disfagia.
- Ministerio de Salud. (13 de julio de 2020). Hospital Dr. Gustavo Fricke. Recuperado el 15 de septiembre de 2022, de El importante trabajo de kinesiólogos y fonoaudiólogos durante la pandemia: http://www.hospitalfricke.cl/?p=15523
- Santo Tomás. (26 de mayo de 2021). Santo Tomás en línea. Recuperado el 07 de septiembre de 2022, de Covid-19: Conversatorio destaca el rol de la fonoaudiología en rehabilitacion de usuarios y liberación de camas UCI en hospitales: https://enlinea.santotomas.cl/actualidad-institucional/mundo-academico/covid-19-conversatorio-destaca-el-rol-de-la-fonoaudiologia-en-rehabilitacion-de-usuarios-y-liberacion-de-camas-uci-en-hospitales/215507/

- Sanzana Leiva, A., & Parra Reyes, D. (septiembre de 2020). Rol del fonoaudiólogo en el tratamiento de la disfagia en usuarios con alta clínica por Covid-19: una revisión de literatura. Int. j. med. surg. sci. (Print), 7(3), 1-10.
- SK, A. (octubre de 2022). Deglución y Evolución de la Voz en Pacientes Internados por COVID-19: Estudio Observacional de Cohorte. Archives of Physical Medicine and Rehabilitation, 102(6).
- Tolosa, J., Chaustre, D., Sanabria, R., Barragán, E., Rodríguez, Y., Mancipe, L., & Rodríguez, A. (04 de junio de 2021). Propuesta de un protocolo de rehabilitación pulmonar en pacientes supervivientes de Covid -19. Revista Fac Med, 28(2), 71-84.
- Zapata, R. (05 de mayo de 2020). Noticias UdeC. Recuperado el 22 de septiembre de 2022, de El rol de la fonoaudiología hospitalaria en la pandemia del Covid-19: https://noticias.udec.cl/el-rol-de-la-fonoaudiologia-hospitalaria-en-la-pandemia-del-covid-19/



CREATIVE COMMONS RECONOCIMIENTO-NOCO-MERCIAL-COMPARTIRIGUAL 4.0.

#### **CITAR ESTE ARTICULO:**

Sáenz Rangel, M. D., Morales Peralta, Ángela M., Plaza Martínez, M. E., & Patiño Zambrano, V. P. (2022). El rol del fonoaudiólogo post Pandemia. RECIAMUC, 6(4), 106-113. https://doi.org/10.26820/reciamuc/6.(4).octubre.2022.106-113

