



**DOI:** 10.26820/reciamuc/9.(2).abril.2025.336-349

**URL:** <https://reciamuc.com/index.php/RECIAMUC/article/view/1566>

**EDITORIAL:** Saberes del Conocimiento

**REVISTA:** RECIAMUC

**ISSN:** 2588-0748

**TIPO DE INVESTIGACIÓN:** Artículo de revisión

**CÓDIGO UNESCO:** 32 Ciencias Médicas

**PAGINAS:** 336-349



## Innovaciones en técnicas de rinoplastia mínimamente invasiva: Enfoque combinado desde la Cirugía Plástica y la Dermatología Estética

Innovations in minimally invasive rhinoplasty techniques: A combined approach from Plastic Surgery and Aesthetic Dermatology

Inovações nas técnicas de rinoplastia minimamente invasiva: uma abordagem combinada da Cirurgia Plástica e da Dermatologia Estética

**Danny Martín Barreto Armijos<sup>1</sup>; Wilson Alexis Bustos Alcívar<sup>2</sup>; Andrea Elizabeth Cevallos Atarihuana<sup>3</sup>; Ruth Alba Hernández Espinosa<sup>4</sup>**

**RECIBIDO:** 05/01/2025 **ACEPTADO:** 15/03/2025 **PUBLICADO:** 03/06/2025

1. Médico General; Investigador Independiente; Cuenca, Ecuador; danny.barreto@hotmail.es;  <https://orcid.org/0009-0001-2309-1430>
2. Médico Cirujano; Investigador Independiente; Quito, Ecuador; wilsonb0895@gmail.com;  <https://orcid.org/0009-0006-4497-9232>
3. Maestría en Tricología e Implante Capilar; Maestría en Medicina Estética Regenerativa y Antienvjecimiento; Médica General; Investigadora Independiente; Loja, Ecuador; elicevata.21@gmail.com;  <https://orcid.org/0009-0009-6325-5629>
4. Magíster en Higiene y Salud Ocupacional; Médica; Investigadora Independiente; Guayaquil, Ecuador; rutherandezespinosa@gmail.com;  <https://orcid.org/0009-0006-4737-989X>

### CORRESPONDENCIA

**Danny Martín Barreto Armijos**

danny.barreto@hotmail.es

**Cuenca, Ecuador**

## RESUMEN

Este artículo científico busca profundizar en la relación e innovaciones en técnicas de rinoplastia mínimamente invasiva a través de un enfoque combinado desde la cirugía plástica y la dermatología estética; considerando que este es uno de los procedimientos estéticos que se da con mayor frecuencia en el mundo, debido a que la deformidad de la nariz resta armonía al marco facial afectando el aspecto físico, fisiológico e incluso teniendo implicaciones psicológicas a nivel de la autoestima del paciente. En cuanto a la metodología desarrollada, se utilizó el paradigma de la postmodernidad a través del uso de investigación documental; para el procesamiento de la información se empleó el análisis de contenido. No obstante, se pudo concluir que la rinoplastia es un procedimiento estético que ha avanzado, considerándose que es un método seguro y eficaz. Siendo este mínimamente invasivas para los pacientes, ayudando a corregir defectos que son apreciables en la nariz a través de las distintas opciones que se ofrecen en la actualidad los médicos cirujanos y así corregir defectos que hacen que el rostro no luzca armonioso y asimétrico.

**Palabras clave:** Rinoplastia mínimamente invasiva, Cirugía plástica y la Dermatología Estética.

## ABSTRACT

This scientific article seeks to delve into the relationship between innovations in minimally invasive rhinoplasty techniques through a combined approach from plastic surgery and aesthetic dermatology. Considering that this is one of the most frequently performed aesthetic procedures worldwide, nasal deformities easily detract from the harmony of the face, affecting the patient's physical and physiological appearance and even having psychological implications for self-esteem. Regarding the methodology developed, the postmodern paradigm was used through documentary research; content analysis was employed for data processing. However, it was concluded that rhinoplasty is an aesthetic procedure that has advanced, considered a safe and effective method. It is minimally invasive for patients, helping to correct noticeable defects in the nose through the various options currently offered by surgeons, thus correcting defects that make the face appear unharmonious and asymmetrical.

**Keywords:** Minimally invasive rhinoplasty, Plastic Surgery and Aesthetic Dermatology.

## RESUMO

Este artigo científico procura aprofundar a relação entre as inovações nas técnicas de rinoplastia minimamente invasiva através de uma abordagem combinada da cirurgia plástica e da dermatologia estética. Considerando que este é um dos procedimentos estéticos mais realizados em todo o mundo, as deformidades nasais facilmente prejudicam a harmonia do rosto, afetando a aparência física e fisiológica do paciente e tendo até implicações psicológicas na autoestima. Em relação à metodologia desenvolvida, utilizou-se o paradigma pós-moderno através da pesquisa documental; a análise de conteúdo foi empregada para o processamento dos dados. No entanto, concluiu-se que a rinoplastia é um procedimento estético que avançou, sendo considerado um método seguro e eficaz. É minimamente invasivo para os pacientes, ajudando a corrigir defeitos visíveis no nariz através das várias opções atualmente oferecidas pelos cirurgiões, corrigindo assim defeitos que tornam o rosto desarmonioso e assimétrico.

**Palavras-chave:** Rinoplastia minimamente invasiva, Cirurgia Plástica e Dermatologia Estética.

## Introducción

La cirugía estética (1) es definida por la Asociación Médica Americana como un procedimiento quirúrgico para cambiar partes del cuerpo con el fin de mejorar la apariencia y la autoestima de un paciente. Debido a la influencia cultural y al cambio en la concepción de la belleza, año tras año más personas optan por someterse a cirugía plástica. Siendo este uno de los procedimientos estéticos (2) que son solicitados por los pacientes. La rinoplastia es una de las cirugías más frecuentemente realizadas por cirujanos plásticos y otorrinolaringólogos en la última década, según la Sociedad Americana de Cirugía Plástica. Y con el surgimiento de nuevas técnicas quirúrgicas, insumos, el desarrollo tecnológico e imagenológica ha permitido mejorar la selección de pacientes y entregar resultados quirúrgicos más confiables.

Es oportuno revelar datos estadísticos de la Sociedad Internacional de Cirugía Plástica Estética (ISAPS) (3) este publicó hoy los resultados de su encuesta global anual sobre procedimientos estéticos/cosméticos, que muestra un aumento general del 19,3 % en los procedimientos realizados por cirujanos plásticos en 2021 con más de 12,8 millones de procedimientos quirúrgicos y 17,5 millones de procedimientos no quirúrgicos realizados en todo el mundo. En este informe del (ISAPS) se muestra un incremento sostenido en el número de cirugías estéticas, con un aumento del 33,3 % en los últimos cuatro años. Asimismo, indica que tanto los procedimientos quirúrgicos como los no quirúrgicos mostraron aumentos desde la última encuesta (18,5 % y 19,9 % respectivamente), con un aumento significativo del 54,4 % en los últimos cuatro años en los procedimientos no quirúrgicos.

A su vez la Sociedad Internacional de Cirugía Plástica Estética (ISAPS) (3) expreso en su informe que la mayoría de los aumentos de seno (53,1 % del total) y rinoplastias (63,7 %) tuvieron lugar en personas de 19 a 34 años, mientras que las inyecciones de toxina botulínica fueron más populares en-

tre las de 35 a 50 años (47,2 % del total).

Considerando los datos estadísticos ISAPS, que es citado por Daniella, Calderón, Cuevas, Erazo, Benítez y Andrades (2) indica que la rinoplastia es el segundo procedimiento que es más empleado en el mundo, esto se debe que la nariz es un rasgo facial distintivo de inmensa importancia estética para identificar a una persona. Para alcanzar una belleza facial óptima, la nariz debe integrarse a la cara en armonía. Sin embargo, la nariz no es solo un rasgo de belleza, sin un órgano sensorial de vital importancia, encargado de una de las funciones esenciales de la vida: respirar.

El presente documento científico busca conocer sobre las innovaciones en técnicas de rinoplastia mínimamente invasiva a través de un enfoque combinado desde la cirugía plástica y la dermatología estética, en él se expondrá en relación a anatomía de la nariz y la cavidad nasal, rinoplastia su finalidad, así como los procedimientos mínimamente invasivos que son empleado en la actualidad.

## Metodología

Para el proceso de elaboración del presente estudio se realizó una exhaustiva revisión bibliográfica relacionada con las innovaciones en técnicas de rinoplastia mínimamente invasiva a través de un enfoque combinado desde la cirugía plástica y la dermatología estética. Al respecto, Ibarra, y Velarde. (4), citando a Baudrillard explica que: "En el posmodernismo se aglutinan diversos enfoques sobre la forma en que se da este salto hacia la sociedad posmoderna que, si bien no son excluyentes, sí están diferenciados por su concepción y abordaje del tema".

En cuanto al tipo de investigación que se empleó para su construcción del artículo científico, fue la documental que es definida por Según Hernández-Sampieri y Mendoza (5), este tiene como finalidad: Detectar, obtener y consultar la biografía y otros materiales que parten de otros conocimientos y/o informaciones recogidas moderada-

mente de cualquier realidad, de manera selectiva, de modo que puedan ser útiles para los propósitos del estudio. A fin de alcanzar profundidad en el tema, se consideraron distintos autores para darle variedad de enfoque y así obtener información relevante en relación las rinoplastias, la anatomía de la nariz y la cavidad nasal, rinoplastia y los procedimientos mínimamente invasivos que están siendo empleados en la actualidad.

## **Resultados**

Cuando se refiriere a la nariz este es el órgano externo, siendo esta la estructura más visible de rostro, su función es la respiración y el olfato a diferencias de la cavidad nasal que esta es el espacio interno que posee la nariz, la misma está revestida de una membrana mucosa que produce el moco y a su vez tiene la función del filtrar el polvo y otros agentes externos que pueden afectar el organismo.

En relación con estos conceptos, es preciso citar a Formeister (6) que tiene un concepto preciso indicando que: La nariz es el órgano del olfato y es la principal vía de acceso para la entrada y salida del aire y pulmones. Los huesos de cara alrededor de la nariz contienen unos huecos vacíos (cavidades) denominados senos paranasales. Existen cuatro grupos de senos paranasales: maxilar, etmoidal, frontal y esfenoidal. Los senos paranasales reducen el peso de los huesos faciales y del cráneo. Al tiempo que mantienen su fortaleza y forma, los espacios llenos de aire y de los senos paranasales también añaden resonancia a la voz.

El otro concepto a precisar es el de la Cavidad Nasal expuesto por Sobiesk y Munakomi (7), donde explica que: La cavidad nasal es la parte más cefálica del tracto respiratorio. Se comunica con el exterior a través de las aberturas anteriores (narinas) y con la nasofaringe a través de las aberturas posteriores (coanas). Esta cavidad está dividida en dos cavidades separadas por el tabique nasal y se mantiene permeable mediante una estructura ósea y cartilaginosa. Cada cavidad consta de techo, suelo, pared me-

dial y pared lateral. Dentro de cada cavidad se encuentran tres regiones: vestíbulo nasal, región respiratoria y región olfatoria.

## **Anatomía Nasal**

En lo que se refiere a la anatomía nasal, es explicado por Aguirre, Andrae, Arevalo, y Quezada (8), donde explican que la anatomía es la ciencia que estudia la estructura del cuerpo. Por tanto, debe ser siempre uno de los pilares básicos en los que se sustente la formación de cualquier médico y especialmente el cirujano. La anatomía de la nariz resulta bastante compleja, por lo que con un buen estudio de su anatómico y analizando su morfología se puede posicionar en el rostro a objeto de modelarla de la mejor manera posible. La nariz, en líneas generales, está compuesta por tres partes:

- **La pirámide nasal:** formada por elementos osteocartilaginosos y musculares revestidos por piel.
- **Las fosas nasales:** cavidades separadas por un delgado tabique sagital, comunicadas con el exterior por los orificios nasales.
- **Las cavidades o senos paranasales:** son un conjunto de cavidades aéreas que se encuentran en los huesos frontales, esfenoides, etmoides, y maxilar superior, que comunican con las fosas nasales.

La estructura de la anatomía nasal es un aspecto a considerar, debido a que cada una de las estructuras hay que considerarlas en el momento de realizar una rinoplastia que busca mejorar la armonía en el rostro, ayudando a corregir deformaciones o anomalías, ya sea cambiar el tamaño. Con relación a este punto, es oportuno citar a Aguirre, Andrae, Arevalo (8), donde explica: Actualmente, la Rinoplastia busca devolver la armonía facial del paciente adaptando su nariz a la cara. A través de ella, se puede modificar el hueso, el cartílago, la piel o las tres cosas. Puede realizarse para cambiar el tamaño, la forma o las proporciones de

la nariz o para reparar deformidades causadas por una lesión, corregir una anomalía congénita o mejorar ciertas dificultades respiratorias. Un resultado óptimo, generalmente, hace que la nariz siga los rasgos estructurales de la cara. Entre los objetivos principales del cirujano está producir narices que luzcan como no operadas.

## Rinoplastia

La rinoplastia es una técnica quirúrgica explicada por Villarreal, Fuentealba y Esquivel (9), donde estos expresan que tiene como finalidad la corrección de la forma externa de la nariz. Esta cirugía está indicada en casos de deformidades traumáticas, congénitas, funcionales, estéticas y cosméticas, conlleva un gran desafío quirúrgico, porque ésta implica un abordaje funcional y estético de la nariz requiere tanto un dominio del manejo del tabique nasal y cornetes, como de conceptos de estética, proporciones y belleza de la nariz y cara. Además, es una estructura simétrica y mínimas deformidades o irregularidades son evidentes a simple vista y difíciles de camuflar, las complejas interacciones de las subunidades nasales hacen que este procedimiento sea difícil de dominar y que se asocie a múltiples riesgos y complicaciones, las rinoplastias secundarias cada día son más frecuentes debido a la creciente popularidad de la cirugía estética y también por las mayores expectativas del paciente y del cirujano.

Desde una perspectiva Históricamente, Yacelga (10) indica que la rinoplastia se centraba en la reducción de estructuras nasales para lograr una apariencia más refinada. Sin embargo, este enfoque a menudo resultaba en inestabilidad estructural, colapso de la válvula nasal y obstrucción respiratoria. Con el tiempo, la cirugía nasal ha evolucionado hacia un modelo más conservador y reconstructivo, en el que la preservación y el refuerzo de las estructuras anatómicas son fundamentales para garantizar resultados estéticos y funcionales a largo plazo.

Hay que destacar que Yacelga (10) expresa que la rinoplastia es un procedimiento quirúr-

gico que ha evolucionado significativamente en las últimas décadas, pasando de ser una cirugía predominantemente estética a un enfoque más integral que combina aspectos estructurales y funcionales. La rinoplastia estructural y funcional no solo busca mejorar la armonía facial, sino también preservar o restaurar la función respiratoria nasal, lo que representa un cambio de paradigma respecto a las técnicas reductivas tradicionales.

Asimismo, Villarreal Fuentealba, Esquivel (9) que cita a Arima, Velasco, Tiago Las indicaciones mayores de rinoplastia son: cosméticas y cosméticas-funcionales. Rinoplastias cosmético-funcionales o rinoseptoplastias no son más que la reparación cosmética de la pirámide nasal, al mismo tiempo se realiza la corrección del septum nasal para mejorar obstrucciones nasales o alteraciones del olfato que puedan presentarse.

Un aspecto importante, es hablar de la finalidad que tiene la rinoplastia que, según Aguirre, Andrade, Arevalo (8) considera tres puntos importantes:

- Mejorar las proporciones de ella en cada una de sus partes.
- Mejorar su balance con respecto al perfil facial del individuo.
- Conservación de una buena función respiratoria.
- Conseguir un rostro más armonioso que le brinde bienestar y felicidad al paciente.

Otro punto importante es explicar las técnicas quirúrgicas en rinoplastia que, según Aguirre, Andrade, Arevalo (8), que habla de los tres tipos más frecuentes de rinoplastia explicados en cada una de ellas:

- Rinoplastia cerrada o endonasal (procedimiento quirúrgico que tiene como finalidad la corrección de la forma externa de la nariz mediante procedimientos que se llevan a cabo, en su mayor parte, en el interior de las fosas nasales).

- Rinoplastia abierta (técnica quirúrgica que tiene como finalidad la corrección de la forma externa de la nariz, utilizando una vía de abordaje externa que permite exponer abierta y directamente la zona de la nariz a corregir)
- Rinoplastia ultrasónica (es una de las cirugías estéticas faciales más demandadas que tiene como objetivo la intervención quirúrgica destinada a corregir las deformidades nasales tanto estéticas como funcionales mediante la tecnología piezoeléctrica pudiendo trabajar con la máxima seguridad disminuyendo el tiempo de recuperación postoperatorio e implica una mejoría inmediata en la armonía y equilibrio facial).

Cabe destacar que los pacientes que se realizan rinoplastia, expresa Najlaa, Mayar, Mohammed (11), generalmente presentan alguna alteración funcional, estética o una combinación de estos defectos, los cuales pueden ser adquiridos o congénitos. Estos defectos pueden estar relacionados con cualquier parte de la anatomía nasal, los cuales se categorizan en tres partes distintivas: dorso cartilaginoso, dorso óseo y tejido blando, o piel. La rinoplastia es considerada una de las cirugías más complejas e impredecibles en el campo de la cirugía cosmética. La complejidad del procedimiento está dada por la posición anatómica y las preferencias del paciente.

### **Ámbito Estético**

Dentro del ámbito estético, se debe decir que las razones por las cuales se hacen procedimientos quirúrgicos invasivos o no invasivos, se deben algunas deformaciones que afectan la armonía del rostro. Por tal razón, expresa Aguirre, Andrae, Arevalo (8) que los pacientes terminan realizándose la rinoplastia, esto con la finalidad de mejorar la apariencia, siendo la nariz es uno de los elementos más importantes que configuran la estética y la armonía facial. Sus diversas alteraciones estéticas son una fuente importante de ansiedad para un gran porcentaje de la población.

La Rinoplastía funcional es definida por Aguirre, Andrae, Arevalo. y Quezada (8) como un procedimiento que remodela la estructura completa de la nariz, tanto el tabique como los huesos nasales y sus cartílagos externos, para así lograr una adecuada funcionalidad, y la Rinoplastia estética como se ha indicado es la técnica quirúrgica que se practica para corregir deformidades de la nariz, como el tamaño o la forma y uno de los procedimientos más frecuentes en el campo de la cirugía plástica.

En ese orden de ideas, Aguirre, Andrae, Arevalo (8) se señalan dos motivos básicos bajo los cuales se realiza una cirugía nasa: primero para devolver la pérdida de estructura y función y otro para mejorar el aspecto estético. Sin embargo, también explica dos procedimientos de nariz y la función que cumplen:

- La rinoplastia, consiste en la modificación de las estructuras nasales externas de forma quirúrgica con fines funcionales, estéticos y reconstructivos.
- La rinoseptoplastía es la combinación de dos procedimientos quirúrgicos. El término se compone de dos palabras: "septoplastía", que consiste en la corrección quirúrgica del septum nasal, en la parte interna. La rinoseptoplastía se refiere, entonces, a la corrección quirúrgica del septum y la nariz externa o pirámide nasal.

Ahora bien, para que se puedan dar algunos de los procedimientos descritos es necesario que el paciente tenga su historia clínica. Esto evitará situaciones que afecten al paciente, donde se deben considerar aspectos clínicos como son: Accidentes, problemas de enfermedades asociadas como rinitis alérgica o sinusitis crónica y evaluar su asimetría nasal, movilidad de cartilagos, entre otros.

Otro punto importante de mencionar es en relación con las nuevas tendencias, estas son descritas por Deeb, Patel, Sarut, Kheptal (12) que indican que: La rinoplastia

funcional y estructural incluyen un enfoque hacia técnicas de menor agresión, con preservación de estructuras clave como el dorso nasal, y un uso más refinado de injertos para lograr resultados más naturales. Se han desarrollado nuevas herramientas de modelado digital y planificación quirúrgica basada en simulación 3D, lo que permite a los cirujanos predecir con mayor precisión los resultados y mejorar la comunicación con el paciente en la fase preoperatoria.

Hay que destacar que en el caso de las cirugías plásticas los pacientes buscan mejorar su apariencia, ya sea por una deformidad que poseen (accidente o rasgo heredados) o porque experimentaron una cirugía que no logro los objetivos esperados por estos esta última son conocidas como rinoplastias secundarias. Esto es explicado por Villarroel, Fuentealba, Esquivel, que cita a Nassab (9) que señala que: algunos pacientes no quedan satisfechos con la cirugía debido a que el resultado es pobre, con obvios defectos; sin embargo, a veces el resultado es bueno, pero el paciente espera la perfección. Sin embargo, estos consideran que este es un procedimiento aún más desafiante. Si bien las técnicas quirúrgicas utilizadas son similares a la rinoplastía primaria, estas son más difíciles de llevar a cabo debido al tejido cicatricial, la retracción y/o resección exagerada de estructuras de sostén.

### Armonía facial

La armonía facial es parte de la belleza y el ser humano siempre ha buscado ser aprobado y aceptado socialmente y eso ha sido en toda la historia de la humanidad, donde se busca estar dentro de los cánones de belleza del momento histórico que le ha tocado experimentar. En tal sentido, Barroso (13) señala que: El ser humano ha perseguido siempre arquetipos de belleza. La preocupación por el aspecto del cuerpo y por el rastro dejado por el paso de los años no es un fenómeno actual. Desde los tiempos antiguos, los hombres han buscado embellecer su apariencia externa, bien con el empleo

de recursos naturales (arcillas, plantas, aloe vera, hojas de té, etc.) o de primitivas intervenciones quirúrgicas.

Ahora bien, en la actualidad hay características que debe tener una persona para considerar que está en ese estereotipo, para que su apariencia física sea considerada por él y por el entorno como un rostro agradable a la vista. Barroso que cita a Tejero (13) donde expresa que: La armonía y la proporcionalidad facial son claves en una estética facial aceptable. El rostro bello y atractivo de hoy es aquel que presenta los siguientes rasgos: cara en forma de óvalo, no redondeada, con labios prominentes, pómulos elevados y barbilla marcada. Se prefieren hombres con perfiles rectos y mujeres con perfiles ligeramente convexos.

En este mismo orden de ideas, Casasa (14) expresa que en la actualidad las mujeres, se consideran que un rostro armónicamente ideal debe parecerse a un triángulo invertido. Es decir, acentuado en los pómulos y en el vértice del mentón. En el caso de los hombres, los expertos concuerdan que la cara debe ser un pentágono invertido. En este caso, el mentón y los ángulos mandibulares son las facciones que deben sobresalir.

Hay que indicar que en la búsqueda de la belleza una tendencia es la naturalidad, donde las personas buscan realizarse procedimientos, sin que sean tan notorios e incluso no tan invasivos. En este sentido, Barroso cita a Rauso (13) y señala que: Hoy en día, en medicina estética son vitales un enfoque integral y una perspectiva global. Un diagnóstico previo de cada paciente servirá para concretar el tratamiento más adecuado que, por medio de específicas modificaciones, consiga una armonía y belleza lo más natural posible. La medicina estética busca trabajar la armonía facial para conseguir un aspecto, que transmita una belleza natural acorde con la personalidad y el estilo de vida del paciente. En los últimos años, se ha desplazado hacia procedimientos menos invasivos e incluso no quirúrgicos que tie-

nen un tiempo de recuperación más corto y causan menos dolor. El aumento de tejidos blandos con varios materiales de relleno se ha convertido en uno de los procedimientos estéticos más populares disponibles para los pacientes que desean un rejuvenecimiento facial no quirúrgico.

Desde una perspectiva estética, la nariz ocupa uno de los procedimientos más solicitados en el mundo de la estética, donde Barroso expresa que: la nariz constituye una unidad, ubicada en medio de cara y rodeada de otros segmentos faciales. Cualquier modificación nasal tiene que partir de la base de que esta prominencia facial se asemeja a una construcción con un entramado osteocartilaginoso, con una estructura y fortaleza desigual, revestido de una envoltura dérmica. La particularidad y ductilidad de este recubrimiento han de ser previamente analizadas antes de realizar cualquier operación quirúrgica. Con base en esta información contrastada, el especialista establecerá las variantes específicas que presenta cada paciente.

Es por ello que, la rinoplastia estética es una de las cirugías cosméticas que tienen mayor demanda en el mundo entero y esto es explicado por Kotzampasakis, Mantalos, Kotzampasakis, Danias, Nikolopoulos (15) Es un problema médico muy complejo, ya que no es un proceder quirúrgico de urgencias o de enfermedad, e involucra la alteración de la apariencia y las características faciales y de la nariz con respecto a la personalidad de cada paciente, parámetros anatómicos y expectativas. La nariz es un órgano anatómico encargado de "moldear" la personalidad de la persona. Un paciente con deformidad políbia puede cambiar su personalidad si el cirujano aumenta el dorso y aumenta la proyección de la punta. La rinoplastia es una operación que requiere experiencia, adecuada percepción estética y entrenamiento continuo del cirujano. Cada intervención debe ser realizada con prudencia y en armonía con todas las características faciales del paciente. Se debe crear una relación entre el cirujano y el paciente

donde concuerden en las necesidades y las expectativas, siendo muy cuidadosos cuando se trata de casos de deformidades.

Eso considerando que la nariz es un rasgo que es muy visible y puede romper la armonía en el rostro generando incomodidad, pero este no debe ser visto como ligereza por la importancia que tiene en la vida del ser humano. Por tal razón, Daniella, Calderón, Cuevas, Erazo, Benítez, Andrades (2). Expresa que: La nariz es un rasgo facial distintivo de inmensa importancia estética para identificar a una persona. Para alcanzar una belleza facial óptima, la nariz debe integrarse a la cara en armonía. Sin embargo, la nariz no es solo un rasgo de belleza, sino un órgano sensorial de vital importancia, encargado de una de las funciones esenciales de la vida: respirar.

### **Técnicas de rinoplastia mínimamente invasiva**

En la actualidad hay distintas técnicas que se caracterizan por ser mínimamente invasivas, lo que busca lograr es tener la posibilidad que el paciente tenga una rápida recuperación a fin de que los pacientes tengan una recuperación mucho más rápida, con un dolor que sea de fácil control, con menor cicatrices y lo más importante que sean procedimientos no tan riesgosos. Entre ellos tenemos rinoplastia ultrasónica, rinoplastia cerrada, la rinodelación y rinodelación con hilos tensores. Cada uno de estos procedimientos se explica a continuación.

### **Rinoplastia Ultrasónica**

La rinoplastia ultrasónica, según Lema, Reyes, Picado Y Cedeño (16), se distingue porque se realiza con un piezotomo que permite una incisión controlada del hueso, sin comprometer otros tejidos; esto hace que la osteotomía se pueda, esencialmente, trazar y disminuye las probabilidades de que el hueso se rompa en un lugar inadecuado. El piezotomo ultrasónico es un dispositivo que permite realizar cortes en el hueso utilizando ultrasonidos, y lo realiza de

manera selectiva, es decir, corta únicamente hueso sin dañar las estructuras blandas adyacentes. Este procedimiento de rinoplastia es comúnmente denominado cirugía de nariz y, aunque tiene significativos propósitos estéticos, también posee importantes aplicaciones médicas.

Por otro lado, la rinoplastia ultrasónica, según Guilarte, R., & Malzone (17): Es una técnica más avanzada e innovadora que utiliza tecnología de ultrasonido para modelar los huesos con una precisión extraordinaria. Es una operación piezoeléctrica, donde se emplea equipo vibratorio ultrasónico.

Los beneficios de la rinoplastia con ultrasonido son explicados por Lema, Reyes, Picado Y Cedeño (16):

- La rinoplastia ultrasónica se distingue por ser menos invasiva y provocar menos inflamación y moretones después de la cirugía.
- La exactitud de la técnica ultrasónica reduce el riesgo de complicaciones en la cirugía y facilita una recuperación más ágil.
- Asimismo, la rinoplastia ultrasónica no necesita taponamiento nasal después de la cirugía, lo que aumenta la comodidad del paciente durante el proceso de recuperación.
- El proceso de rinoplastia piezoeléctrica se inicia con la aplicación de anestesia para asegurar la comodidad del paciente a lo largo de la operación. A continuación, el cirujano efectúa cortes en el interior de las fosas nasales o a través de la columela (el tejido que divide las fosas nasales), dependiendo de las necesidades particulares del paciente.
- Posteriormente, el cirujano emplea un aparato piezoeléctrico, que genera ondas ultrasónicas, para dar forma y rediseñar los huesos nasales. Este aparato permite al cirujano hacer ajustes exactos en el hueso sin dañar el tejido blando que lo rodea.
- Al alcanzar la forma deseada, el cirujano cierra las incisiones con suturas y coloca una férula nasal para mantener la nueva estructura de la nariz durante la fase inicial de curación. El proceso generalmente requiere entre 2 y 2,5 horas para finalizar.

Asimismo, Lema, Reyes, Picado Y Cedeño, que cita a Gerbault, O., Daniel, & Kosins, (16), estos expresan que: La rinoplastia ultrasónica tiene ventajas importantes de la rinoplastia piezoeléctrica en comparación con los métodos tradicionales: es el tiempo de recuperación más breve y más agradable. La mayoría de los pacientes siente poco o ningún dolor tras la operación. Los hematomas disminuyen notablemente y, en ciertas ocasiones, los pacientes observan que casi no presentan hematomas. La rinoplastia ultrasónica posee 4 ventajas principales que la han convertido en una intervención a tener en cuenta si quieres dar un cambio a tu apariencia:

- **Precisión.** El instrumental más avanzado es el que permite que el hueso de la nariz pueda ser remodelado de forma precisa, permitiendo que los defectos desaparezcan sin que se queden cicatrices visibles, fracturas o huesos inestables.
- **Traumatismo.** No tendrás que preocuparte por si se producen edemas, moretones o inflamación, ya que no son habituales. Estos son efectos secundarios frecuentes que aparecían en la rinoplastia tradicional.
- **Resultados.** Los expertos indican que con los resultados se consiguen muy pocas irregularidades y asimetrías, permitiendo que algunos defectos como las narices anchas sean corregidos en poco tiempo.
- **Recuperación.** Los pacientes que ya se han sometido a este tratamiento agradecen que el tiempo de recuperación sea más rápido. Esto es debido a que, como apenas existe traumatismo, se puede

volver a realizar vida normal en un periodo más corto de tiempo. Aunque la rinoplastia piezoeléctrica es un método seguro y efectivo, como cualquier intervención quirúrgica, implica riesgos potenciales. Los riesgos son equivalentes a los que se presentan en cualquier rinoplastia común e incluyen infección, hemorragia, cicatrices y reacciones negativas a la anestesia.

En los últimos años, la tecnología de imagen tridimensional (16) ha representado uno de los progresos más importantes en las técnicas de rinoplastia. Esta técnica permite a los cirujanos generar un modelo digital de la cara del paciente, que pueden usar para simular diversas formas y tamaños de narices en 3D, los pacientes pueden visualizar cómo quedará su nariz tras la operación, lo que les puede facilitar decisiones más fundamentadas sobre el procedimiento. Los cirujanos pueden emplear esta tecnología para programar la cirugía con más exactitud, dado que pueden observar la estructura facial del paciente con detalle. Este grado de exactitud puede producir resultados quirúrgicos superiores y mayores niveles de satisfacción del paciente.

Hay que destacar que la rinoplastia mediante realidad virtual (16), es un método innovador que emplea tecnología de realidad virtual para representar una operación de modificación de la nariz. Esta técnica emplea un casco de realidad virtual específico para elaborar un modelo tridimensional de la cara y la nariz del paciente. El cirujano puede emplear este modelo para recrear diversas formas y tamaños de nariz, lo que permite al paciente observar cómo se verá su nariz tras la operación. Esta técnica ayuda a los pacientes que tienen dudas sobre los ajustes que quieren hacer en su nariz, ya que les brinda la oportunidad de observar los resultados de varias alternativas quirúrgicas antes de optar por un procedimiento específico. La rinoplastia asistida por realidad virtual puede facilitar a los cirujanos la planificación de la operación con

más exactitud, ya que les permite observar la estructura facial del paciente con detalle. Este grado de exactitud puede producir mejores resultados en cirugía y mayores niveles de satisfacción del paciente.

### **Rinoplastia cerrada**

Se denomina rinoplastia mediante técnica cerrada por Aguirre, Ardrade, Arevalo y Quesada (8), como aquel procedimiento quirúrgico que tiene como finalidad la corrección de la forma externa de la nariz mediante procedimientos que se llevan a cabo, en su mayor parte, en el interior de las fosas nasales. La intervención se suele realizar bajo anestesia general y, con menor frecuencia, bajo anestesia local, asociándose, en este último caso, la sedación y la analgesia del paciente. Durante un procedimiento de rinoplastia cerrada, el médico realiza pequeñas incisiones practicadas en el interior de la nariz para poder acceder al hueso y al cartílago, es decir, con esta técnica y usando instrumentos muy pequeños se logra realizar la intervención a través de los agujeros nasales, consiguiendo dar una nueva forma a la nariz ya sea quitando o agregando hueso, cartílago y tejido, con el propósito de lograr la apariencia deseada.

Cabe destacar que la rinoplastia cerrada estético según Castillo, Rendón, Andrade, Apellaniz y otros, (18), considera que es uno de los procedimientos estéticos más valorados de la cirugía plástica, principalmente porque no deja cicatrices faciales visibles; debido a ello, los resultados informados por el paciente son cruciales tanto para el cirujano como para el paciente. Donde los resultados realizados en su investigación revelan que la rinoplastia cerrada bajo anestesia local con sedación suave demuestra ser un tratamiento eficaz, con gran satisfacción del paciente. De los 50 pacientes incluidos en este estudio, las mujeres representaron 73% (n = 36) y los hombres 18% (n = 14). La edad promedio fue de 25.06 años, con una mediana de 24 años, donde la edad mínima reportada fue

de 15 años y la máxima de 58. Ningún paciente presentó complicaciones durante la realización del estudio

En el estudio efectuado por Castillo, Rendón, Andrade, Apellaniz y otros, (18), habla de las Ventajas o beneficios de la rinoplastia mediante técnica cerrada como un procedimiento mínimamente invasivo que respeta las estructuras anatómicas fundamentales como son los nervios, ligamentos cartílagos nasales. A su vez, explica otros aportes de este tipo de procedimientos, como son:

- Difiere de la rinoplastia abierta, porque la piel no se desprende de la estructura nasal, el procedimiento y la recuperación son más cortos. Sin embargo, ambos procedimientos pueden producir excelentes resultados.
- Las incisiones y maniobras quirúrgicas se llevan a cabo en el interior de la nariz, por lo que, una vez realizada, las cicatrices no serán visibles. A pesar que reviste una mayor complejidad para el cirujano, con esta técnica se puede hacer todo lo necesario para esculpir el apéndice nasal: eliminar o añadir cartílago y hueso que permitan reducir o agrandar el tamaño de la nariz, definir el perfil recto o curvo, corregir la punta, etc.
- Permite disminuir el riesgo de reducir accidentalmente el soporte de la punta nasal, así como las complicaciones del postoperatorio tales como edema e inflamación.
- Favorece una recuperación más temprana.
- Se asocia a una menor inflamación posoperatoria y, por lo tanto, a una recuperación y visibilidad de los resultados más rápida. Se asocia, también, a una mejora de la función respiratoria sin la necesidad de realizar injertos gracias a la apertura de la válvula nasal interna que se asocia a esta técnica. (18)

## La rinomodelación

La rinomodelación según lo expresado por Ríos y González, que citan a Thomas, Bucky, Friedman (19) lo definen como: Rellenos inyectables se plantean como una alternativa a la rinoplastia quirúrgica, debido al aumento de su popularidad, gracias a sus altas tasas de satisfacción y mínimo tiempo de recuperación. La aplicación de rellenos inyectables con fines estéticos es el segundo procedimiento cosmético no invasivo más realizado después de la infiltración de toxina botulínica. La rinomodelación con rellenos es una alternativa a la cirugía estética nasal con algunos beneficios en cuanto a costo, riesgo quirúrgico, complicaciones y tiempo de recuperación.

Al comienzo, las técnicas de rinomodelación (19) eran utilizadas para el camuflaje de la giba del dorso nasal; sin embargo, hoy en día se aplican técnicas para la remodelación de otros aspectos de la nariz; tal como aumentar la rotación y la proyección de la punta, enderezar la nariz, y potencialmente mejorar la función nasal.

Cabe destacar que Ríos y González, (19), expresan que en los últimos 5 años solo calificaron para la revisión artículos que utilizaban ácido hialurónico como relleno exclusivo, a veces combinándolo con materiales auxiliares como toxina botulínica o hilos tensores. Esto es indicativo de cómo el ácido hialurónico se ha convertido en un relleno inyectable ubicuo para la rinomodelación. La amplia aceptación del ácido hialurónico es atribuida a su duración limitada y a la baja tasa de complicaciones, que presenta en manos expertas, con respecto a otros materiales de relleno. Además, está el hecho de que sus efectos pueden ser reversibles con hialuronidasa.

Un punto importante a mencionar son las complicaciones asociadas a la rinomodelación con rellenos, que son planteadas por Ríos, S. y González, que citan a Thomas, Bucky, Friedman (19), donde explica que:

Las más comunes son el eritema, el edema y hematoma; aunque son relativamente frecuentes, en general, son autolimitadas y se resuelven en un plazo de 48 a 72 horas. La complicación más temida es la debida al compromiso vascular, que puede dejar secuelas graves, como necrosis cutánea localizada o ceguera irreversible por embolización retrógrada de la arteria oftálmica. Es por ello que Castillo, Rendón, Andrade y Apellaniz que cita a Cakir y Constantian que es importante recalcar que el médico debe poseer un conocimiento exhaustivo de las capas anatómicas y de las estructuras vasculares, como medio imprescindible para prevenir complicaciones potencialmente nefastas.

### **Rinomodelación con hilos tensores**

La rinomodelación con hilos tensores es definida por Kang SH, Moon SH, Kim HS (20), donde indica que es una alternativa a la rinoplastia, que tampoco requiere cirugía y su tiempo de recuperación es mucho menor. Es la rinomodelación con hilos tensores PDO. Esta técnica innovadora permite modelar el puente y la punta de la nariz, a través de los hilos tensores, hechos de un material reabsorbible y biocompatible, que no produce rechazos ni procesos alérgicos.

Lo que explica July, Kebede, Porterfield, Patel, Gupta (21) es que la rinomodelación con hilos tensores se realiza de forma rápida e indolora, con anestesia local o troncular, durante el procedimiento, se insertan hilos espiculados, compuestos por PDO, un material biológico reabsorbible, muy flexible, que se degrada lentamente, para levantar la punta de la nariz y crear un tejido propio de soporte donde la piel sea capaz de generar sus propios soportes naturales simulando los cartílagos. El hilo tensor insertado se reabsorbe a los 6 meses aproximadamente, pero los hilos generan fibrosis natural y hacen que el efecto tensor dure aproximadamente hasta dos años. Con esta técnica se logra obtener un resultado más estructurado, ya que sus resultados son más resistentes que otros procedimientos, debido a que los hilos tensores

PDO se quedan donde son insertados y no existe posibilidades de que migren a áreas adyacentes lo que anula el riesgo embolización intraarterial.

### **Cirugía Plástica y la Rinoplastia**

La Cirugía Plástica, Estética y Reconstructiva según De Anda y Martínez (22), es considerada la especialidad quirúrgica encargada de restablecer la integridad anatómica; entendiendo con ello de forma amplia a la especialidad médico-quirúrgica que busca la corrección de anomalías de origen congénito, adquirido, tumoral o involutivo que requieran reparación o reposición de la forma corporal y funcional; incluyendo a toda persona sana que desee cambiar su aspecto ante alguna insatisfacción con su apariencia.

Para De Anda y Martínez (22), la nariz es la estructura central de la cara y tiene un papel importante en la distribución de la estética facial porque podría ser responsable de la baja autoestima y problemas psíquicos del paciente, además, podría ser responsable de problemas de respiración nasal como insuficiencia de válvula externa o interna, bloqueo respiratorio o migraña rinogénica, entre otros. Entonces, la rinoplastia es un procedimiento en el que los cirujanos pueden cambiar la forma de la nariz para una apariencia más estética y una mejor respiración nasal.

### **Conclusiones**

La rinoplastia es un procedimiento estético que ha avanzado, considerándose que es un método seguro y eficaz. Siendo este mínimamente invasivos para los pacientes, ayudando a corregir defectos que son apreciables en la nariz a través de las distintas opciones que se ofrecen en la actualidad los médicos cirujanos y así corregir defectos que hacen que el rostro no luzca armonioso y asimétrico.

Un punto importante a señalar es las nuevas tecnologías para la realización en la rinoplastia, han logrado obtener resultados positivos

a través de procedimientos mínimamente invasivos como son: piezotomo ultrasónico que realiza cortes en el hueso sin afectar estructuras blandas, el uso de la tecnología 3D, que empleada los médicos para simular diversas formas y tamaños de nariz, permitiéndole a médico tomar decisiones de la forma a ejecutar la rinoplastia y así obtener resultados satisfactorios para los pacientes.

Hay que destacar que la rinoplastia, mínimamente invasiva, aporta múltiples beneficios a sus procedimientos, debido a que no son tan riesgosos como procedimientos quirúrgicos más extensos. Estos ofrecen alternativas y tecnologías que hacen que el proceso de recuperación sea más rápido, pudiéndose incorporar a sus actividades habituales. Gracias a que se produce menos inflamación, el paciente presenta un dolor más controlable. A su vez, se evitan cicatrices visibles y brindan resultados más naturales para los pacientes. Finalmente, se puede concluir que los procedimientos de rinoplastia mínimamente invasivos ofrecen grandes ventajas en relación con otros métodos más convencionales y más invasivos.

## Bibliografía

- Nuñez, L. Deformidades estéticas de nariz. Experiencia en el tratamiento quirúrgico. Holguín. Universidad de Ciencias Médicas. Facultad de Ciencias Médicas "Mariana Grajales Coello" 2021. [Consultado 27 Mayo 2025].
- Daniella, E. Calderón, D., Cuevas T., Erazo C., Benítez S, Andrades C., et al. Diferencias en calidad de vida asociado a la apariencia nasal en pacientes operados de rinoplastia comparado con grupo control: validez del instrumento rhinoplastyoutcomeevaluation. Revista chilena de cirugía. [Internet]. [citado 25 de mayo de 2025]; 66(3):220-3. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345531966005>
- Sociedad Internacional de Cirugía Plástica Estética. La última encuesta global de la ISAPS da cuenta de un aumento significativo en el número de cirugías estéticas a nivel mundial. 2023. [citado 25 de mayo de 2025]; <https://www.prnewswire.com/news-releases/la-ultima-encuesta-global-de-la-isaps-da-cuenta-de-un-aumento-significativo-en-el-numero-de-cirugias-esteticas-a-nivel-mundial-854661786.html>
- Ibarra, J. y Velarde, M. La posmodernidad y su influencia en la sustentabilidad; enfoque en las organizaciones. Universidad de Occidente, Unidad Mazatlán, Sinaloa, México. (17) [citado 25 de mayo de 2025]; <https://www.uv.mx/iiesca/files/2017/10/18CA201701.pdf>
- Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill
- Formmeister, E. ,Nariz y Senos paranasales Dept. of Head and Neck Surgery and Communication Sciences, Duke University School of Medicine 2025. [ 24 de mayo de 2025]; <https://www.msmanuals.com/es/hogar/trastornos-otorrinolaringol%C3%B3gicos/biolog%C3%ADa-de-los-o%C3%AD-dos-la-nariz-y-la-garganta/nariz-y-senos-paranasales>
- Sobiesk, J. y Munakomi, S. Anatomía, Cabeza y Cuello, Cavidad Nasal. Nacional Library of Medicine. [citado 24 mayo 2025]; <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK544232/>
- Aguirre, N.; Andrae, N.; Arevalo, M. y Quezada, C. Fundamentos y conceptos de la rinoplastia. Editorial: Mawil Publicaciones de Ecuador, 2022. [Consultado 27 Mayo 2025]. <https://mawil.us/wp-content/uploads/2022/12/fundamentos-y-conceptos-basicos-de-la-rinoplastia.pdf>
- Villarreal GO, Fuentealba AP, Esquivel PC, Villarreal LN, Villarreal GO, Fuentealba AP, et al. Causas de rinoplastia secundaria: Análisis de 277 casos. Revista de otorrinolaringología y cirugía de cabeza y cuello. [Internet]. 2017 [citado 29 de mayo de 2025]; 77(3):259-66. Disponible en: <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/biblio-902774>
- Yacelga, A. Rinoplastia Estructural y Funcional. Universidad Nacional de Chimborazo 2025. [citado 23 mayo 2025]; <https://cuevaseditores.com/libros/2025/marzo/tecnicasmmodernascirugiaplastica.pdf>
- Najlaa A., Mayar A. Mohammed A. , Badi A. Prevalencia de la consideración de la rinoplastia de revisión en pacientes saudíes y sus factores asociados. MaxillofacPlastReconstrSurg [Internet]. 2019 [citado 24 mayo 2025]; 41(1). Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6904703/>
- Deeb, Robert. "Ethnically Sensitive Rhinoplasty." Facial plastic surgery : FPS vol. 39,5 (2023): 527-536. doi:10.1055/a-2106-6677 [citado 24 mayo 2025];

- Barroso, L. El tratamiento de rinomodelación en medicina estética. Urgencias en Hospital Negrín. Las Palmas de Gran Canaria.2024. [citado 24 mayo 2025]; <https://www.npunto.es/content/src/pdf-articulo/62e117c275af7art1.pdf>
- Casasa L. Importancia de la armonía en el rostro [Internet].Clínica Doctor Alfredo Vargas; 2020. [citado 24 mayo 2025]; Disponible en: <https://www.doctoralfredovargas.com>.
- Kotzampasakis D, Mantalos P, Kotzampasakis S, Darnias N, Nikolopoulos T. Assessment of Aesthetic Results of 100 Patients Who Underwent Rhinoplasty— Rhinoplasty Outcome Evaluation. *PlastReconstrSurgGlob Open* [Internet]. 2017 [citado 24 de mayo de 2025]; 5(9). Disponible en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC5640329/>
- Lema, J. Reyes, D. Picado, D. Y Cedeño La Nueva Era de la Rinoplastia en Dos Versiones: Tradicional y Ultrasónica. Actualizando Conceptos, Técnicas e Innovación y Seguridad. 2025.Revista científica internación. [citado 28 de mayo de 2025]; <https://www.uticvirtual.edu.py/revista.ojs/index.php/revistas/article/view/614>
- Guilarte, R., & Malzone, G. Optimizing Closed Approach Preservation Rhinoplasty by Ultrasonic-Assisted Techniques for Enhanced Precision. *Aesthetic Surgery Journal*, sjaf006 2025. [citado 25 de mayo de 2025];<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/39812015/>
- Castillo,J.;Rendón-M.; Andrade,L. Apellaniz, L. Y otros. Satisfacción del paciente en rinoplastia cerrada y valores de resultados de la encuesta FACE-Q en el Hospital «Dr. González, M. 2023. 66. [citado 29 de mayo de 2025]; <https://dx.doi.org/10.35366/112374>. <https://revistascientificas.una.py/index.php/RP/article/view/2964>
- Ríos, S. y González, E. Rinomodelación con rellenos inyectables. Revisión sistemática de evidencias, resultados y complicaciones. 2021 [citado 29 de mayo de 2025];<https://www.seme.org/revista/articulos/rinomodelacion-con-rellenos-inyectables-revision-sistemica-de-evidencias-resultados-y-complicaciones>
- Kang SH, Moon SH, Kim HS. Nonsurgical Rhinoplasty With Polydioxanone Threads and Fillers. *Dermatol Surg*. 2020; [citado 29 de mayo de 2025];46(5):664-70. DOI: 10.1097/ DSS.0000000000002146
- July O'Brien K, Kebede H, Porterfield JZ, Patel A, Gupta N. Risk Factors Associated with Complications in Rhinoplasty Using Polydioxanone Plates. *Aesthetic Plast Surg*. 2022. [citado 29 de mayo de 2025]; DOI: 10.1007/s00266-022-03189-8
- De Anda, L y Martínez, R. Análisis de la práctica de la Cirugía Plástica, Estética y Reconstructiva desde los datos de las quejas e inconformidades en la CONAMED y la participación en los mecanismos alternativos de solución de controversias. 2022. [citado 30 de mayo de 2025];[http://www.conamed.gob.mx/gobmx/revista/pdf/vol\\_28\\_2023/COMPLETO\\_3.pdf](http://www.conamed.gob.mx/gobmx/revista/pdf/vol_28_2023/COMPLETO_3.pdf)

### **CITAR ESTE ARTICULO:**

Barreto Armijos, D. M., Bustos Alcívar, W. A., Cevallos Atarihuana, A. E., & Hernández Espinosa, R. A. (2025). Innovaciones en técnicas de rinoplastia mínimamente invasiva: Enfoque combinado desde la Cirugía Plástica y la Dermatología Estética. *RECIAMUC*, 9(2), 336-349. [https://doi.org/10.26820/reciamuc/9.\(2\).abril.2025.336-349](https://doi.org/10.26820/reciamuc/9.(2).abril.2025.336-349)



CREATIVE COMMONS RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-COMPARTIRIGUAL 4.0.